

Alto

à Monsieur Gustave Dreyfus

NUIT D'ESPAGNE

Texte de Louis Gallet

Musique de Jules Massenet
Arrangement : Alexandre Dratwicki

Allegretto quasi Andantino

poco rall.

pizz.
f *dim.* *p* *pp*

7 **a Tempo** *p* avec charme et nonchalance

L'air est em-bau - mé, La nuit est se -

15

- rei - ne Et mon âme est plei-ne de pen-sers joy - eux ; ô bien - ai - mé - e, Viens ô bien - ai -

21 **poco rall.** *dim.* **a Tempo**

- mé - e, Voi - ci l'ins - tant de l'a - mour ! Dans les bois pro -

28

fonds, où les fleurs s'en - dor - ment, Où chan-tent les sour - ces ; Vite en-fuy-ons - nous, en-fuy-ons -

34 *poco rall.* *dim.* *a Tempo*

nous! Vois, la lune est clai - re et nous sou - rit dans le ciel

mf > *p*

40 *cresc.* *ff appassionato*

Les yeux in - dis - crets ne sont plus à crain - dre, Viens ô bien - ai -

mf > *p* *ff*

47 *dim.* *p* *rit. assai* *pp* *a Tempo*

- mé - e, la nuit pro - tè - ge ton front rou - gis - sant! La nuit est se - rei - ne, a - pai - se mon

pizz. *arco* *p* *pp*

53 *p* *pp*

cœur! Viens, ô bien - ai - mé - e! La nuit est se - rei - ne, a - pai - se mon

pizz. *arco* *p* *ppp*

59 *f* *dim.*

cœur c'est l'heu - re d'a - mour! C'est l'heu - re!

mf

Alto

4

66 **a Tempo primo**

pizz.

(pizz.)

poco rit.

f *dim.* *p* *pp*

72 **a Tempo**

pp

Dans le som-bre a - zur,

Les blon-des é -

arco *pp*

- toi - les É-car-tent leurs voi-les pour te voir pas - ser, ô bien - ai - mé - e! Viens, ô bien - ai -

86 **poco rall.**

dim.

a Tempo

- mé - e, voi-ci l'ins - tant de l'a - mour!

J'ai vu s'en-trou -

pp

- vrir ton ri-deau de ga - ze. Tu m'en-tends, cru - elle, Et tu ne viens pas, tu ne viens

99 **poco rall.**

dim.

a Tempo

pas! Vois, la route est som - bre sous les ra - meaux en - la - cés!

mf *p*

105

cresc.

Cueil-le en leur splen - deur Tes jeu - nes an - né -

mf *p*

111

ff *appassionato* *dim.* *p* *rit. assai* *a Tempo* *pp*

- es, Viens! Car l'heure est brè - ve, Un jour ef - feuil - le les fleurs du prin-temps! La nuit est se -

ff *p* *pp*

pizz. *arco*

116

- rei - ne, a - pai - se mon cœur... Viens, ô bien - ai - mé - -

p *pizz.* *p*

121

pp

- e! La nuit est se - rei - ne, a - pai - se mon cœur! C'est l'heu - re d'a - mour! C'est

ppp

arco

127 (version alternative)

stent. e rit. *Allegro*

l'heu - re d'a - mour! Viens! C'est l'heu - re!

l'heu - re!

mf *ff*

pizz.