

Violon I

à Monsieur Gustave Dreyfus

NUIT D'ESPAGNE

Texte de Louis Gallet

Musique de Jules Massenet

Arrangement : Alexandre Dratwicki

Allegretto quasi Andantino

poco rall.

pizz.
f *dim.* *p* *pp*

8 **a Tempo**

p avec charme et nonchalance

L'air est em-bau-mé, La nuit est se-rei-ne

arco
pp

Et mon âme est plei-ne de pen-sers joy-eux; ô bien-ai-mé-e, Viens ô bien-ai-mé-e, Voi-ci l'ins-

poco rall.

22 *dim.* **a Tempo**

-tant de l'a-mour! Dans les bois pro-fonds, où les fleurs s'en-

pp

-dor-ment, Où chan-tent les sour-ces; Vite en-fuy-ons-nous, en-fuy-ons-nous! Vois, la lune est

36 **poco rall.** *dim.* **a Tempo**

clai - re et nous sou - rit dans le ciel

mf *p* *mf* *p*

42 *cresc.* ***ff* appassionato**

Les yeux in - dis - crets ne sont plus à crain - dre, Viens ô bien - ai - mé - e, la nuit pro -

ff

48 *dim.* *p* **rit. assai** *pp* **a Tempo**

- tè - ge ton front rou - gis - sant! La nuit est se - rei - ne, a - pai - se mon cœur!

pizz. *p* *arco* *pp*

54 *p* *pp*

Viens, ô bien - ai - mé - e! La nuit est se - rei - ne, a - pai - se mon cœur

pizz. *arco* *p* *ppp*

60 *f* *dim.*

c'est l'heu - re d'a - mour! Cest l'heu - re!

mf

66 **a Tempo primo** *pizz.* **poco rit.**

f *dim.* *p* *pp*

Violon I

4

73 **a Tempo**

pp

Dans le som-bre a - zur, Les blon-des é - toi - les

arco

pp

81

É - car-tent leurs voi - les pour te voir pas - ser, ô bien - ai - mé - e! Viens, ô bien - ai -

86 **poco rall.** *dim.* **a Tempo**

-mé - e, voi-ci l'ins - tant de l'a - mour! J'ai vu s'en-trou - vrir

pp

94

ton ri - deau de ga - ze. Tu mèn-tends, cru - elle, Et tu ne viens pas, tu ne viens

99 **poco rall.** *dim.* **a Tempo**

pas! Vois, la route est som - bre sous les ra - meaux en - la - cés!

mf *p*

105

cresc.

Cueil-le en leur splen - deur Tes jeu - nes an - né -

mf \rightrightarrows *p*

111

ff *passionato* *dim.* *p* *rit. assai* *a Tempo* *pp*

- es, Viens! Car l'heure est brè - ve, Un jour ef - feuil - le les fleurs du prin-temps! La nuit est se -

ff *pizz.* *arco* *pp*

116

- rei - ne, a - pai - se mon cœur ... Viens, ô bien - ai - mé -

p *pizz.* *p*

121

pp

- e! La nuit est se - rei - ne, a - pai - se mon cœur! C'est l'heu-re d'a - mour! C'est

arco *ppp*

127 (version alternative)

stent. e rit. *Allegro*

l'heu - re d'a - mour! Viens! C'est l'heu - re!

l'heu - re!

mf *pizz.* *ff*