

Violon II

à Monsieur Gustave Dreyfus

NUIT D'ESPAGNE

Texte de Louis Gallet

Musique de Jules Massenet
Arrangement : Alexandre Dratwiski

Allegretto quasi Andantino poco rall.

Allegretto quasi Andantino poco rall.

pizz. *f* *dim.* *p* *pp*

8 **a Tempo** *p avec charme et nonchalance*

L'air est em-bau - mé, La nuit est se - rei - ne

a Tempo arco *pp*

16 poco rall.

Et mon âme est plei-ne de pen-sers joy-eux; ô bien - ai - mé - e, Viens ô bien - ai - mé - e, Voi-ci l'ins-

poco rall.

22 *dim.* **a Tempo**

- tant de l'a - mour! Dans les bois pro - fonds, où les fleurs s'en -

a Tempo *pp*

30

- dor - ment, Où chan-tent les sour-ces; Vite en-fuy-ons - nous, en -fuy-ons - nous! Vois, la lune est

36 *poco rall.* *dim.* *a Tempo*
 clai - re et nous sou - rit dans le ciel Les yeux in - dis -

poco rall. *a Tempo*
mf *p* *mf* *p*

43 *cresc.* *ff appassionato* *dim.* *p*
 - crets ne sont plus à crain - dre, Viens ô bien - ai - mé - e, la nuit pro - tè - ge ton -

ff *pizz.* *p*

49 *rit. assai* *pp* *a Tempo* *p*
 front rou - gis - sant! La nuit est se - rei - ne, a - pai - se mon cœur! Viens, ô bien - ai -

rit. assai *a Tempo* *arco* *pizz.* *p*

55 *pp*
 - mé - e! La nuit est se - rei - ne, a - pai - se mon cœur c'est l'heu - re d'a -

arco *ppp*

61 *f* *dim.*
 - mour! C'est l'heu - re!

mf

66 *a Tempo primo* *poco rit.*
pizz. *f* *dim.* *p* *pp*

Violon II

4

73 **a Tempo**

pp
 Dans le som-bre a - zur, Les blon-des é - toi - les

a Tempo
arco

pp

81

É - car-tent leurs voi-les pour te voir pas - ser, ô bien - ai - mé - e! Viens, ô bien - ai -

86 **poco rall.**

-mé - e, voi-ci l'ins - tant de l'a - mour! J'ai vu s'en-trou - vrir

poco rall. **a Tempo**

pp

94

ton ri - deau de ga - ze. Tu mèn-tends, cru - elle, Et tu ne viens

98

pas, tu ne viens pas! Vois, la route est som - bre sous les ra - meaux en - la - cés!

poco rall. **a Tempo**

mf

104

cresc.

Cueil-le en leur splen - deur Tes jeu - nes an - né -

p *mf* *p*

111

ff *passionato* *dim.* *p* *rit. assai* *a Tempo* *pp*

- es, Viens! Car l'heure est brè - ve, Un jour ef - feuil - le les fleurs du prin-temps! La nuit est se -

ff *p* *pp*

pizz. *arco*

116

p

- rei - ne, a - pai - se mon cœur ... Viens, ô bien - ai - mé -

pizz. *p*

121

pp

- e! La nuit est se - rei - ne, a - pai - se mon cœur! C'est l'heu - re d'a - mour! C'est

arco *ppp*

127 (version alternative)

stent. e rit. *Allegro*

l'heu - re d'a - mour! Viens! C'est l'heu - re!

stent. e rit. *Allegro*

l'heu - re!

mf *pizz.* *ff*