

à Madame Marie Delessert

# EXTASE

Texte de Victor HUGO

Musique de Camille SAINT-SAËNS

**Poco adagio**

*p*

Puis - que j'ai mis ma

Piano *una corda p*

4

lèvre à ta coupe en - cor plei - ne; Puis - que j'ai dans tes

7

mains po - sé mon front pâ - li; Puis - que j'ai

10

res - pi - ré par - fois la douce ha - lei - ne De ton â - me, par -

14

- fum dans l'ombre en - se - ve - li ; Puis - qu'il me fut don -

17

- né de t'en-ten - dre me di - re Les mots où se ré -

20

- pand le cœur mys - té - ri - eux ; Puis - que j'ai

23

vu pleu-rer, puis - que j'ai vu sou-ri - re Ta bou - che sur ma

27

bouche et tes yeux sur mes yeux ;

tre corde

30

*poco crescendo*

Puis - que j'ai vu bril - ler sur ma tê - te ra - vi - e

33

Un ra - yon de ton as - tre hé - las voi - lé tou - jours ;

36

*più cresc.* *sf*

Puis - que j'ai vu tom - ber dans l'on - de de ma vi - e U - ne

*mf*

40

*dim.* *pp*

feuil - le de ro - se ar-ra - chée à tes jours ;

*dim.* *una corda pp*

44

*dolcissimo*

Je puis main-te-nant di - re aux ra - pi - des an -

48

- né - es : Pas - sez ! pas - sez tou - jours ! Je n'ai plus à vieil -

52

*pp* *rit. tranquillo*

- lir ! Al - lez vous - en a - vec vos fleurs tou - tes fa - né - es ; J'ai

*pp*

## A tempo

55

dans l'âme u - ne fleur que nul ne peut cueil - lir !

58

*poco a poco crescendo*

Votre aile en le heur -

61

- tant ne fe - ra rien ré - pan - dre Du va - se où je m'a -

65

- breu - - - ve et que j'ai bien rem - pli. Mon

68 **rit. appassionato**

âme a plus de feu que vous n'a-vez de cen - dre! Mon cœur a plus d'a-mour que

*suivez*

*mf*

71

vous n'a-vez d'ou-bli! Ah! \_\_\_\_\_ mon âme a plus de feu \_\_\_\_\_ que vous n'a - vez de cen -

*sf*

74

- dre! Mon cœur a plus d'a - mour \_\_\_\_\_ que vous n'a - vez d'ou - bli! \_\_\_\_\_

*dim.* *p*

*pp* *dolcissimo*

77

*ppp*